

BUKU LAPORAN

**PENYELENGGARAAN PRODUKSI TARI /KARAWITAN ASTI
PERIODE JULI – AGUSTUS 1983**



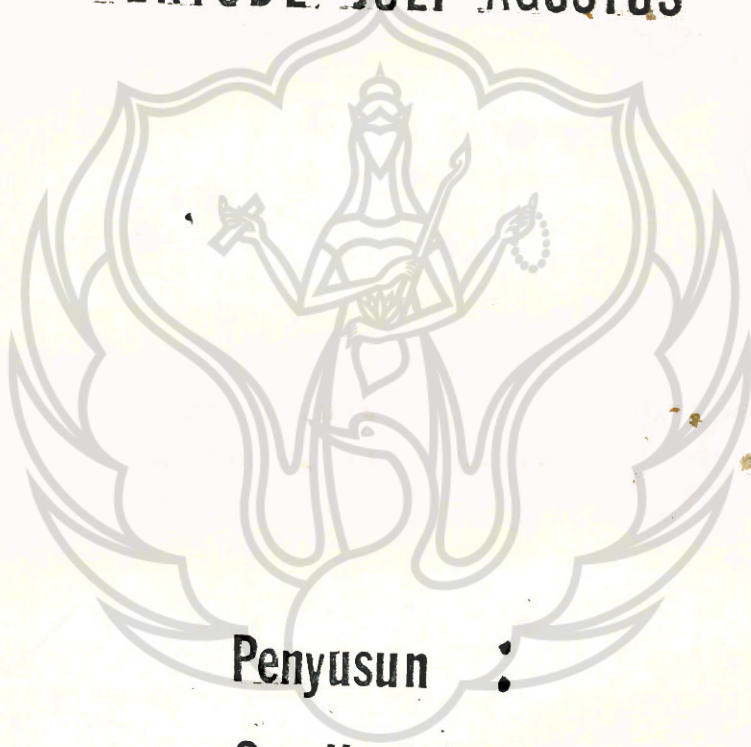
Perpustakaan ASTI Yogyakarta	
Inv:	296/ASTI/822/19 Ps
No:	KL 49

BUKU LAPORAN

Penyelenggaraan

PRODUKSI TARI/ KARAWITAN ASTI

PERIODE JULI-AGUSTUS '83



Penyusun :

Sri Hastuti

NO: 326/XV/'78

PAGELARAN PRODUKSI TARI/KARAWITAN
AKADEMI SENI TARI INDONESIA YOGYAKARTA
PERIODE JULI - AGUSTUS 1983

ALAM AT : Karangmalang Kotak Pos Bulaksumur 12 Yogyakarta. Telp 3835

I. PENDAHULUAN

Seperti halnya pada tahun ajaran yang lalu, maka pada tahun ajaran 1982/1983 telah diadakan ujian praktek produksi tari yang merupakan ajang prestasi kerja bagi mahasiswa-mahasiswa yang tengah mengambil mata kuliah Management dan Produksi I dan II. Nampaknya pengalaman menangani suatu produksi tari memang sangat diperlukan bagi mahasiswa ASTI, mengingat bahwa produksi tari dalam realisasi kerjanya akan melibatkan dan tidak terlepas dari segi-segi estetika, dimana tentunya seorang seniman sangat berperanan dalam pekerjaan seperti ini. Nah dalam hal ini tentunya diharapkan bahwa mahasiswa ASTI mempunyai kemampuan sebagai seorang seniman yang tidak buta terhadap masalah produksi tari.

Pada tanggal 30 & 31 Juli 1983, serta tanggal 12 dan 13 Agustus 1983, ASTI Yogyakarta untuk kesekian kalinya telah menyelenggarakan Pagelaran produksi tari dan Pagelaran Karawitan dalam rangka ujian karya akhir mahasiswa ASTI Yogyakarta dari jurusan tari serta jurusan karawitan. Realisasi kerja dari mahasiswa yang tengah mengambil mata kuliah Management dan Produksi adalah tempat dalam persiapan pagelaran karya akhir ini. Meskipun ASTI Yogyakarta telah sering menyelenggarakan pagelaran semacam ini namun nampaknya memang masih banyak hal-hal baru yang merupakan tantangan bagi produksi terutama dalam hal menangani ujian Pagelaran Karawitan yang merupakan pagelaran perdana di tahun 1983. Untuk mengetahui hal selengkapnya, maka dalam bab-bab selanjutnya kami berusaha melaporkan segala permasalahan dengan lebih terperinci.